

RESÚMEN DE PRENSA

MENTES EN SHOCK



02/04/11 - 06/04/11

«Mentes en shock» llega a Fox

Salió saturado de televisión después de interpretar durante varios años al galán de la versión española de «Yo soy Bea».

1 Abril 11 - - S. C.- Madrid

Después hizo un pequeño papel en «Cuestión de sexo» y ahora Alejandro Tous vuelve al medio que le dio popularidad con «Mentes en shock», la primera coproducción en español entre Fox España y Fox Lationoamérica que se estrena mañana a las 22:20. Tous se mete en la piel de León Robles, un psiquiatra español en crisis que llega al Hospital Metropolitano movido por una motivación secreta: localizar a su hermana desaparecida que sufre un trastorno mental. Además de Tous, la ficción cuenta con otra protagonista española en el reparto. Goya Toledo, cuya última experiencia en televisión fue en un papel en «Los hombres de Paco», es la doctora que se encuentra al frente del hospital que ha creado una fuerte dependencia a los ansiolíticos y cuyo trabajo ha anulado su vida personal. En este marco de situaciones límite cercanas a la locura se desarrollan los trece capítulos de la serie que se ha grabado en Bogotá. La producción es una versión de «Mental», en cuya adaptación han trabajado guionistas argentinos en cuya trayectoria se incluyen otros éxitos de televisión como «Lalola». Junto al dúo español, otro de los protagonistas es Michel Brown, conocido en España por ser uno de los hermanos Reyes en «Pasión de Gavilanes».

Fuente: <http://www.larazon.es/noticia/2553-mentes-en-shock-llega-a-fox>

Inicia "Mentes en Shock" el 5 de abril. Con Maxine Woodside

1 de Abril, 2011

La serie de 13 capítulos es protagonizada por Goya Toledo, Alejandro Tous, Luis Roberto Guzmán y Michel Brown. Este proyecto está inspirado en la serie norteamericana "Mental".

La serie "Mentes en Shock" fue presentada este viernes en una conferencia de prensa, mediante la cual se anunció que será estrenada el próximo 5 de abril, a través, del canal Fox Latinoamérica.

La serie que consta de 13 capítulos, es protagonizada por Goya Toledo, Alejandro Tous, Luis Roberto Guzmán y Michel Brown. Este proyecto está inspirado en la serie norteamericana "Mental".

En el programa "Todo para la Mujer", se dijo que "Mentes en Shock", es un triller psicológico que gira en torno al personaje de León Robles, un psiquiatra en crisis con su propia profesión que llega al Hospital Metropolitano, un centro de psiquiatría movido por una motivación secreta.

Luis Roberto Guzmán interpreta a Román Moro, otro médico jefe de la administración del hospital que se encarga de todos los fármacos administrados a los pacientes, sin embargo, se encuentra emocionalmente insatisfecho, es voyerista, manipulador y narcisista.

Por su parte, Goya Toledo, interpreta a una doctora que se encuentra al frente del nosocomio, quien es meticulosa y con dependencia a los ansiolíticos y a su trabajo.

Cabe destacar que a lo largo de la serie, habrá actores invitados en cada episodio.

Fuente: <http://www.radioformula.com.mx/notas.asp?Idn=165011>

Sábado Show

Los laberintos de la mente

El martes se producirá el esperado estreno de Mentes en shock, la primera ficción en español del Grupo Fox, producida entre España y Latinoamérica. Inspirada en la serie Mental, es la historia de un psiquiatra español que llega a una ciudad latinoamericana buscando a su desaparecida hermana melliza, que sufre un severo trastorno psíquico.

En Sábado Show, hace algunos meses les adelantamos varios detalles de *Mentes en shock*, la serie que Fox estrena el próximo martes, a las 22 horas. Les contamos que se trataba de la primera ficción en español rodada por el Grupo Fox en América Latina, dado que ya había hecho un ensayo al filmar en la región Mental, serie en inglés. Esta última también era un drama médico con un psiquiatra como protagonista (Chris Vance), el que sobresalía por aplicar métodos poco ortodoxos con el fin de humanizar su profesión.

Mentes en shock también está encabezada por un psiquiatra, el Dr. León Robles (Alejandro Tous, de la versión española de *Yo soy Betty, la fea*), un español en crisis con su profesión. León llega a una gran ciudad latinoamericana buscando a su hermana melliza Lola (Marian Zapico), que se encuentra desaparecida desde hace más de dos años y padece el síndrome de Capgras, que le impide reconocer físicamente a las personas por las que siente más afecto. Eso hará que, cuando se tope con León, no lo reconozca.

Mientras busca a su hermana, el psiquiatra ingresa a trabajar al área de psiquiatría del Hospital Metropolitano, donde entabla una compleja relación sentimental con Charo (Goya Toledo, de *Amores perros* y *Los hombres de Paco*). Charo es la ex terapeuta de Lola, con quien la psiquiatra se siente en falta y por eso decidió volver a su América Latina natal, tras pasar la mayor parte de su vida en España.

León, Charo y Lola son el eje de los conflictos personales que *Mentes en shock* mezclará con los problemas médicos que abordará en cada uno de los trece episodios de su primera temporada. La idea es que cada afección psíquica que aparezca funcione como un espejo que refleje las falencias de los psiquiatras del Hospital Metropolitano, sacando a relucir su lado enfermo. Y material tiene: Charo es bipolar, aunque se niega a aceptarlo; León es un fumador empedernido; una residente es adicta a las anfetaminas, y el jefe de internación, casado y con hijos, se da cuenta de que tiene una inclinación homosexual.

El elenco de la serie, compuesto de actores de toda la región y de españoles, incluye, además de los ya mencionados, al portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán (*El Pantera*), al argentino Michel Brown (*Pasión de gavilanes*, *Jugate conmigo*), y a las colombianas Marcela Mar (*El amor en los tiempos del cólera*) y María Fernanda Yepes (*Rosario Tijeras*).

DETRÁS DE CÁMARAS. *Mentes en shock* es una coproducción entre Fox International Channels España y Fox Latinoamérica, filmada en Alta Definición en Bogotá por Fox Telecolombia. La idea es que, luego de emitirse en TV para abonados, se vea a través de un canal de TV abierta de España.

Los libros de este drama médico son responsabilidad de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, pareja en la vida real, responsables de otras conocidas historias psiquiátricas producidas por Pol-ka: *Locas de amor* (tres enfermas psiquiátricas en una experiencia de internación. Con Julieta Díaz, Leticia Bredice y Soledad Villamil) y *Tratame bien* (un matrimonio en crisis que inicia una terapia de pareja. Con Julio Chávez y Cecilia Roth).

En cuanto a la dirección, estuvo repartida entre diferentes talentosos profesionales: los colombianos Simón Brand (*Paraíso Travel*), Magdalena La Rotta (*El Cartel 2*), Felipe Martínez (*Tiempo final*, *Kdabra*, *Bluff*), Ricardo Gabrielli (*Tiempo final*, *El Capo*), Carlos Moreno (*Perro come perro*) y Diego Mejía (*Tiempo final*, *El Capo*), y el cubano Lilo Vilaplana (*Tiempo final*, *El Capo*).

Fuente: [http://www.elpais.com.uy/suplemento\[...\].e-la-mente/sshow_556590_110402.html](http://www.elpais.com.uy/suplemento[...].e-la-mente/sshow_556590_110402.html)

Alejandro Tous y Goya Toledo curan problemas mentales

León Robles (Alejandro Tous) y Charo Ríos (Goya Toledo) se reencuentran en Hispanoamérica, en el Hospital Metropolitano. Son dos viejos amantes, compañeros de profesión, que persiguen un fin común: encontrar a la hermana de León.

Son los nuevos doctores de otra serie de médicos. Pero, en esta ocasión, y aunque llevan bata, no se manchan de sangre, porque son **psiquiatras**. Juntos protagonizan la próxima serie de Fox, '*Mentes en shock*', que se estrena el domingo a las 22.00 horas.

Con la excusa de localizar a su melliza, León llega al centro donde trabaja Charo y se queda. "León Robles estudió psiquiatría por su hermana, que comenzó con sus problemas hacia los 14 años. Es un psiquiatra poco convencional. Haría cualquier cosa por el paciente, que es lo único que le importa, incluso se salta todas las reglas con tal de ayudarlo", explica el actor que da vida al personaje. Y es precisamente su inusual forma de trabajar lo que le permite conseguir un puesto en el hospital y regresar al lado de su ex.

Charo lleva en Hispanoamérica dos años. Se marcha de España "huyendo de su vida anterior". "Es la jefa general de psiquiatría y está obsesionada por su trabajo. Cree más en la comunicación que en la medicación", revela la actriz. Ella es la que contrata a León y juntos comienzan a curar casos y a buscar a su melliza.

Estos dos especialistas y su equipo atienden uno o dos casos por capítulo, que resuelven al final del día. "Tratamos enfermedades extrañas pero reales. Los psiquiatras nos han dicho que existen, pero que rara vez ocurren", explica Tous. **El hilo conductor de las 13 entregas que tiene la temporada es la relación amorosa entre los protagonistas**, que, aunque finalizó hace años, tiene posibilidades de reavivarse al volver a pasar mucho tiempo juntos.

Los nuevos médicos del ala de psiquiatría del Metropolitano han tenido que estudiarse las enfermedades mentales y sus síntomas para interpretar mejor su papel. "Le pregunté al padre de una amiga que es psiquiatra cómo trataba a los pacientes y en qué consistían ciertas patologías", explica Goya Toledo.

Alejandro Tous, por su parte, buscó información en internet sobre las afecciones que 'trataba'. "He investigado mucho. No sabía que existían cierto tipo de enfermedades", confiesa.

La ficción, **la primera que produce la cadena en castellano**, se estrena primero en España para llegar después a otros 18 países hispanohablantes y a Brasil.

Fuente: <http://www.elmundo.es/elmundo/2011/04/01/television/1301682125.html>

Psiquiatras reciclados

'Mentes en shock', la versión hispana de 'Mental', se estrena en Fox

"El estudio de grabación es impresionante, parece un hospital de verdad... ¡tiene hasta techo!". Alejandro Tous (*Yo soy Bea*) rodó a cubierto *Mentes en shock* y lo agradece porque, en un plató televisivo, el techo permite tirar desde mucho más lejos y conseguir planos más cinematográficos. Como en las series de médicos estadounidenses. [Mentes en shock](#), que esta noche (22.20) es latina casi por los cuatro costados. Es la primera producción en español de Fox International, coproducida por Fox España y Fox Latinoamérica, y rodada en los estudios de la casa en Bogotá (Colombia). Está escrita por dos guionistas argentinos, realizada e interpretada por técnicos y actores colombianos, mexicanos y argentinos y protagonizada por los españoles Alejandro Tous y Goya Toledo.

La trama sin embargo está inspirada en [la serie estadounidense Mental](#) protagonizada por Chris Vance (*Prison Break*) y Annabella Sciorra (*Los Soprano*), que duró tan solo una temporada. Ambas series tienen la misma sinopsis: un psiquiatra extranjero de métodos nada convencionales y obsesionado con la búsqueda de su hermana desequilibrada llega para hacerse cargo del ala de psiquiatría de un centro que dirige su seria y meticulosa examante. "La tensión romántica está", dice Goya Toledo, "pero no es la base del conflicto" de este *thriller* psicológico. En cada episodio se exponen dos casos clínicos y se enfrentan las diferentes escuelas psiquiátricas: la de los médicos que atiborran de química a sus pacientes y la de los terapeutas que se implican con ellos.

Ya en el primer episodio, [el rebelde doctor que interpreta Tous](#) se enfrenta a sus compañeros cuando se topa con un paciente que alucina con fuego. El equipo médico lo quiere apaciguar con calmantes, pero él prefiere seguirle el rollo y hace saltar los rociadores anti-incendios del hospital. ¿Recuerda su personaje, León Robles, al incómodo doctor House? "Para nada, no es un amargado", señala Tous, "al que más me recuerda es a Doogie Howser de *Un médico precoz*". La doctora Charo Ríos, interpretada por

Goya Toledo, tampoco tiene un referente televisivo claro, según la actriz.

Como la idea original, el decorado hospitalario de *Mentes en shock* también es prestado. Antes de convertirse en el Hospital Metropolitano (de una ciudad latinoamericana sin especificar) fue el Wharton Memorial Hospital de Los Ángeles en *Mental*, la primera serie original en inglés realizada en América Latina para el mercado estadounidense. El reciclaje de un *set* no es nada nuevo, en *Casablanca* (1942) la estación de tren se sacó de *La extraña pasajera*, rodada ese mismo año.

El trabajo en los estudios de Fox Telecolombia, donde se rodaron ambas series, tiene un ritmo trepidante. Durante los tres meses y medio que llevó la grabación de los 13 episodios de *Mentes en shock* los días duraban 12 horas y había muy poco descanso. "Allí están muy acostumbrados al trabajo rápido y eficaz, empiezan y acaban una serie, no es cómo en España donde todo depende demasiado del resultado", apunta Tous. "Es un ritmo muy acelerado, ¡no quiero ni pensar cómo deben de ser los rodajes de las telenovelas!", replica Goya Toledo, "apenas tienes aire para preparar tu trabajo, pero también es una experiencia: aprendes a resolver".

Esta coproducción aprovecha un público multiplicado ya que mañana (22.20) se estrena en España (Fox, dial 21 de Digital +) y el 5 de abril en los canales Fox de América Latina. El tirón de Tous y Toledo en España se completará con caras conocidas de la televisión latina: la colombiana María Fernanda Yepes (*Rosario Tijeras*), el portorriqueño-mexicano Luis Roberto Guzmán (*El Pantera*) o el argentino Michel Brown (*Pasión de gavilanes* y *Física o química*).

Fuente: [http://www.elpais.com/articulo/Pant\[...\]/elpepirtv/20110402elpepirtv_4/Tes](http://www.elpais.com/articulo/Pant[...]/elpepirtv/20110402elpepirtv_4/Tes)

Vídeoadelanto: [http://www.elpais.com/videos/gente/\[...\]/elpepuage/20110402elpepuage_1/Ves/](http://www.elpais.com/videos/gente/[...]/elpepuage/20110402elpepuage_1/Ves/)

'Mentes en shock' (Fox)

un 'thriller' médico-psiquiátrico

"El vértigo de la vida moderna nos empuja a todos a situaciones límite muy cercanas a la locura. *Mentes en shock* nos habla con profunda humanidad de esta realidad", explica Jorge Stamadianos, VP de Desarrollo de Fox Latin American Channels, que, junto a Fox International Channels España coproduce su primera serie de ficción en español, rodada en Colombia.

Los españoles Goya Toledo (*Amores perros*, *Acusados*) y Alejandro Tous (*Yo soy Bea*) comparten cartel con el mexicano Luis Roberto Guzmán (*El Pantera*), las colombianas Marcela Mar (*El Capo*, *El amor en los tiempos del cólera*) y María Fernanda Yepes (*Pura Sangre*, *Rosario Tijeras*), y el argentino Michel Brown (*Pasión de gavilanes*).

Compuesta por 13 episodios de una hora de duración, *Mentes en shock* está inspirada libremente en *Mental*, la primera serie original de televisión en inglés realizada en Latinoamérica para el mercado estadounidense y rodada en los mismos decorados.

Mentes en shock es un *thriller* psicológico que gira en torno al personaje de León Robles (Alejandro Tous), un psiquiatra español en crisis con su propia profesión, que llega al hospital Metropolitano con una motivación secreta: localizar a su hermana melliza Lola, desaparecida desde hace más de dos años y afectada por un severo trastorno mental.

Goya Toledo es la doctora al frente del Metropolitano. Recién promocionada en su cargo, deberá buscar un sustituto, pero ninguno de los candidatos parece el adecuado.

Meticulosa y muy profesional, su trabajo ha anulado su vida personal hasta el punto de que se ha creado una dependencia de los ansiolíticos y no siempre presta la atención debida a su hija adolescente.

La adaptación de *Mentes en shock* ha corrido a cargo de los guionistas argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago (*Lolita* y la adaptación cinematográfica de *High School Musical* para los mercados argentino, brasileño y mexicano).

Fox estrena *Mentes en shock* el 3 de abril en España (22.20) y dos días después en Hispanoamérica

ALEJANDRO TOUS ES LEÓN ROBLES

"Nunca reniego de don Álvaro", asegura rotundo el actor, que se ha marchado a la cuna de la telenovela, Colombia, para rodar esta coproducción internacional.

El protagonista de *Yo soy Bea* ha aprendido a "perder el miedo a los enfermos mentales" con *Mentes en shock*, en la que interpreta a un psiquiatra español en crisis que llega a Bogotá en busca a su hermana melliza, afectada de un trastorno mental y desaparecida, y que se reencuentra con su ex (Goya Toledo).

"Investigué todas las enfermedades, los síntomas y tratamientos" antes de empezar el rodaje, cuenta.

Y vio algo de *Mental*, la serie en la que se inspira ésta. "Pero aquella es más blanca, y ésta, es más retorcida, más intensa", apunta, aunque con "conflictos muy claros".

Tous dice que los personajes -los seis especialistas del hospital- son tan potentes que "se podría hacer un *spin of* de cada uno de ellos".

GOYA TOLEDO es charo ríos

Charo es una "mujer que huye de su pasado y de su presente", cuenta Goya Toledo sobre su personaje. Para no tener que mirar hacia sí misma, "se vuelca en el hospital", en su trabajo, donde cuenta con esa fortaleza que le falta en el resto de su vida.

"Siempre me ha atraído mucho el comportamiento humano", cuenta la actriz. Así que en esta serie ha podido despacharse a gusto con todo tipo de enfermedades mentales. El caso que trata esta producción, y que más le ha impactado, es el de un anciano víctima del síndrome de Diógenes.

Tras grabar *Mentes en shock* -desde finales del pasado agosto hasta finales de septiembre-, Goya Toledo rodó el largometraje *Maktub*, una comedia familiar en la que comparte cartel con Aitana Sánchez Gijón, Amparo Baró y Rosa María Sardá

<http://www.telecinco.es/telemania/photogallery/29553/photo1.shtml>

FOX estrenará la serie *Mentes en Shock* el próximo martes a las 22:00. Coproducida por FOX International Channels España y FOX Latin American Channels, la serie de 13 episodios está inspirada en *Mental*, la primera serie original de TV en inglés realizada en Latinoamérica para EE UU. Ambas versiones fueron completamente realizadas en los estudios FOX Telecolombia de Bogotá. El estreno en España de la serie se dará casi en simultáneo con su estreno latinoamericano.

"Nos pusimos de acuerdo rápidamente en el formato teniendo en cuenta la versión estadounidense que había tenido bastante éxito en España y Latinoamérica", explicaba a **todotvnews** Jorge Stamadianos, VP de Desarrollo de FOX Latin American Channels, en noviembre del año pasado. "Como necesitábamos comenzar a producir con rapidez -y al mismo tiempo era la primera iniciativa conjunta- era bueno tener un formato con el cual ambas compañías estuviésemos de acuerdo. Llamamos a los guionistas argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago, y comenzamos a trabajar".

Mentes en Shock es en realidad una versión libre de la serie *Mental*, con libros reescritos en un 90 por ciento. Estos guiones estuvieron a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago cuya trayectoria incluye *Lalola*, *Locas de Amor*, *Tratame bien* y en cine la adaptación de *High School Musical* para el mercado argentino, brasileño y mexicano, entre otros.

La serie dispone de distintos directores en cada episodio, contando con el trabajo de los colombianos

Simon Brand, Magdalena La Rotta, Felipe Martínez, Riccardo Gabrielli, Carlos Moreno, Diego Mejía y el cubano Lilo Vilaplana. Filmada en alta definición, la serie fue producida con un enfoque de producción cinematográfica que incluye exteriores en locaciones reales y en los estudios de FOX Telecolombia.

Mentes en Shock es una serie médica que tiene como protagonista a León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, y recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana. Allí buscará a su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida desde hace más de dos años.

[http://www.todotvnews.com/scripts/t\[...\]arzo/31_Mentes_En_Shock_Lanzamiento](http://www.todotvnews.com/scripts/t[...]arzo/31_Mentes_En_Shock_Lanzamiento)

Alejandro Tous y Goya Toledo: "'Mentes en shock' no es como otras series médicas"

[Marina Such](#) 2 de abril de 2011 | 18:28

Para votar este post conéctate con Facebook Connect

Mañana, a las 22:20, Fox estrena *'Mentes en shock'*, la primera serie producida por Fox International Channels para sus canales de habla hispana, y que todos estrenarán al mismo tiempo. Basada en *'Mental'*, otra producción de Fox pero orientada al mercado estadounidense, a lo largo de 13 capítulos **sigue a León, un psiquiatra español con métodos heterodoxos**, que llega a un hospital sudamericano buscando a su hermana Lola, desaparecida días antes. En el hospital trabaja Charo, un viejo amor suyo, y también se encontrará con el resto de médicos, cada uno con diferentes agendas y diferentes enfoques sobre cómo debe tratarse a los pacientes.

Dos de sus protagonistas, Alejandro Tous (Alicante, 1976) y Goya Toledo (Lanzarote, 1969), estuvieron en Madrid promocionando la serie y contando qué vieron en ella para volver a la televisión después de cierto tiempo apartados de ella, en el caso de Tous, o después de haber hecho pequeños papeles en otras series, caso de Toledo. Los dos coinciden en afirmar que fueron los guiones y la escala del proyecto lo que les convenció. "La diferencia es Fox. **Ellos hacen una inversión importante en calidad, en estudios y en todo.** Partiendo de los guiones, que estaban muy, muy bien, y teniendo un estudio increíble que parecía un hospital de verdad. Tenía techo, lo que significa que puedes mover la cámara como quieras", explica Tous.

Los responsables del proyecto afirman que se han basado muy libremente en *'Mental'* y que *'Mentes en shock'* es algo totalmente distinto y, de hecho, Goya Toledo cuenta que, para prepararse, quiso ver *'Mental'* y "de hecho la estuve buscando y no la encontré. Se la pedí a ellos para tener una referencia, y me dijeron que **mejor que no la viera porque no tiene nada que ver con lo que vamos a hacer**". Alejandro Tous profundiza un poco más al asegurar que "'Mental' era, digamos, más blanca, mientras esta tiene personajes con muchas aristas, con conflictos muy intensos conforme se van desarrollando de sus tramas". Y añade que:

Conforme va pasando la serie se van desvelando circunstancias de cada uno de los personajes que hacen que sea una serie con personajes más complejos y más oscuros.

'Mentes en shock' mezcla en su tono el drama de los demonios personales de León y los problemas del resto de médicos con toques de comedia (ofrecidos muchos de ellos por el personaje que interpreta Michel Brown), y también **muestra unos casos tratados más como si fuera una serie de investigación** y en la que los pacientes importan bastante a los protagonistas. Goya Toledo explica que de Charo, su personaje, "una de las cosas que me gustan de ella es que cree en la cura desde la comunicación, no desde la medicación, y un psiquiatra con el que hablé me decía que él no ve más de cuatro pacientes al día. (...) Charo; investiga, mira lo que hay, y averigua si de verdad es una enfermedad

o es un momento transitorio de esa persona”. Toledo añade, además, que ‘Mentes en shock’ no es como otras series médicas porque “las series hay son de hospitales pero, que yo sepa, psiquiátricas no, aunque a lo mejor hay y yo las desconozco”.

“Esta es una serie psiquiátrica en la que los casos de los pacientes no se van a curar y punto, sino que se va a ir hacia atrás para resolver el problema del paciente y ver el arco de vida que ha tenido”, explica la actriz. Si ella habló con un psiquiatra para preparar su personaje, Alejandro Tous, que se confiesa apasionado y estudioso de su trabajo, **optó por investigar más las enfermedades que se tratan en la serie**, “para ver qué síntomas tenían y cómo se trataban, y luego yo tengo mucha suerte con mi personaje porque no es un psiquiatra al uso, lo que me permite una creación como más libre”. Según el actor, León “escucha muy bien, tiene mucha atención, y la imaginación la tiene muy desarrollada porque es capaz de meterse en la mente de sus pacientes”.

Tous es muy conocido por su trabajo en ‘**Yo soy Bea**’, la adaptación que hizo Telecinco de ‘**Betty, la fea**’, y aunque confiesa que acabó cansado, también asegura que “**a don Álvaro jamás lo maldije ni lo maldeciré**. Es más, yo estoy muy orgulloso de lo que hice. (...) Ojalá cualquier trabajo que haga tenga la repercusión que tuvo ese. A mí me gusta que mi trabajo lo vea mucha gente, porque significa que les gusta”. También Goya Toledo, que antes de ‘Mentes en shock’ había participado en ‘Los hombres de Paco’ y ‘Acusados’, reconoce que esta última le vino muy bien y que “cuando la terminé, porque mi historia era sólo para la primera temporada, me fui fuera y, al volver, debí hacerlo cuando la audiencia estaba más alta y me sorprendió un montón la cantidad de gente que la veía”.

[http://www.vayatele.com/canales-tem\[...\].ock-no-es-como-otras-series-medicas](http://www.vayatele.com/canales-tem[...].ock-no-es-como-otras-series-medicas)

Thriller psicológico en Fox España

Goya Toledo y Alejandro Tous, 'Mentes en Shock'

MADRID, 2 Abr. (OTR/PRESS) -

Fox International Channels España y Fox Latinoamérica se han unido para poner en marcha la coproducción de su primera serie de ficción en español, 'Mentes en Shock', que, protagonizada por Goya Toledo y Alejandro Tous, se estrenará en Fox España el próximo domingo.

Compuesta por trece episodios de una hora de duración, la ficción 'Mentes en Shock' está inspirada en 'Mental', la primera serie original de televisión en inglés realizada en Latinoamérica para el mercado estadounidense.

La serie es un thriller psicológico que gira en torno al personaje de León Robles, al que da vida el actor español Alejandro Tous. Robles es un psiquiatra español en crisis con su propia profesión, que llega al Hospital Metropolitano.

Robles llega a este centro de psiquiatría movido en realidad por una motivación secreta: localizar a su hermana Lola, desaparecida desde hace más de dos años y afectada por un severo trastorno mental.

Además de Alejandro Tous, la parte española del reparto cuenta con la presencia de la actriz Goya Toledo, como la doctora al frente del Hospital Metropolitano. Recién promocionada en su cargo, deberá buscar un sustituto, pero ninguno de los candidatos parece el adecuado.

Meticulosa y muy profesional, su trabajo en el hospital ha anulado su vida personal hasta el punto de que se ha creado una dependencia de los ansiolíticos y no siempre presta la atención debida a su hija adolescente.

Completan el elenco de 'Mentes en Shock' nombres del cine y la televisión en América Latina como el mexicano Luis Roberto Guzmán, las colombianas Marcela Mar y María Fernanda Yepes, además del argentino Michel Brown.

Fuente: <http://www.europapress.es/noticia.aspx?cod=20110402221422&ch=00127>

Para su internacionalización Mentes en Shock, la nueva apuesta de la Tv colombiana

**Esta nueva producción cuenta con la participación, en un gran porcentaje, del talento colombiano, presente en la actuación, la dirección y hasta la producción*

BOGOTÁ COLPRENSA

Un equipo de psiquiatras se enfrenta a los trastornos mentales de sus pacientes, adentrándose en las vidas de ellos, mientras asumen las suyas e intentan no perder la cordura.

Esa es la trama de Mentes en Shock, la primera serie en español coproducida en América Latina por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica, que se estrena el próximo cinco de abril en España y América Latina.

Esta nueva producción cuenta con la participación, en un gran porcentaje, del talento colombiano, presente en la actuación, la dirección y hasta la producción. Precisamente las actrices Marcela Mar y María Fernanda Yepes hacen parte del elenco principal acompañando a destacados actores internacionales como lo son Goya Toledo (“Amores Perros” y “Los hombres de Paco”), Alejandro Tous (“Yo soy Bea”, versión española de Betty la fea), Luis Roberto Guzmán (“El Pantera”) y Michel Brown (“Pasión de gavilanes”).

“Para mi es una gran experiencia esta combinación de talento iberoamericano y es muy gratificante para Colombia que esto sea un producto original de Fox y que nos estén viendo en el mundo. Eso quiere decir que estamos haciendo una televisión con un alto nivel para el mundo”, expresó la actriz Marcela Mar, quien interpreta a Lucía Garfunkel, una de las psiquiatras del centro mental en torno al cual gira la historia, que fue grabada en su totalidad en la ciudad de Bogotá.

Además de los actores y las locaciones y en lo que representa una propuesta que le dará diversos enfoques a las trece historias que se desarrollarán a lo largo de la serie, Colombia también está al mando de ‘Mentes en shock’ pues seis de sus siete directores son nacionales.

Es así como cada uno de los capítulos contará con la dirección de un talento colombiano: Simon Brand (“Paraíso Travel”), Magdalena La Rotta (“El Cartel 2”), Felipe Martínez (“Tiempo Final”, “Kdabra”, “Bluff”), Riccardo Gabrielli (“Tiempo Final”, “El Capo”), Carlos Moreno (“Perro come perro”), Diego Mejía (“Tiempo Final”, “El Capo”). A este equipo se suma el cubano Lilo Vilaplana (“Tiempo Final”, “El Capo”).

“Mentes en Shock es el primer proyecto que hacemos en Fox que tiene la particularidad de tener una curva desde el capítulo 1 hasta el 13 que se van desarrollando y van buscando su historia cada uno. El protagonista (Alejandro Tous), por ejemplo, va buscando su redención hasta el final. Entonces cada historia es independiente y a la vez global y esa mezcla no se había hecho. Esta serie es un poco más abierta y más masiva”, manifestó Felipe Martínez uno de los directores colombianos, quien ya ha trabajado en anteriores proyectos desarrollados por Fox en Colombia.

Mentes en Shock, la serie basada en la producción de Fox para Estados Unidos “Mental”, pero con libretos e historias originales, es sin duda una apuesta más por la producción audiovisual no sólo latinoamericana sino también colombiana.

Al respecto Anderson Ortiz gerente de mercadeo de Fox para la región andina comentó que “El hecho de producir series de calidad como esta, lo que hace es que la calidad de la producción se vea no solo en Latinoamérica sino que se empiece a internacionalizar más allá de Europa y Estados Unidos. Es demostrar que Latinoamérica es una meca de buen cine y de buenas producciones y es lo que estamos haciendo: producciones de calidad tipo Hollywood con actores latinos”.

Mentes en Shock se estrenará el próximo martes 5 de abril a las 10:00 de la noche, hora colombiana y en ese mismo horario se podrán ver cada día los trece capítulos de una hora.

Fuente: <http://www.hoydiariodelmagdalena.com.co/days/hoy/cu1.html>

Llega la versión hispana de ‘Mental’ con ‘Mentes en Shock’

Mental, diferente y gran propuesta de Fox hace varias temporadas, realizada en Latinoamérica, llega ahora en formato latino gracias al acuerdo entre Fox International Channels España y Fox Latinoamérica. Ambos han decidido unir fuerzas para la coproducción de una apuesta única, su primera serie de ficción en español. Remake de ‘Mental’ que tendrá finalmente su nombre como ‘Mentes en Shock’. Para Fox España el estreno se prevé este domingo a las 22.20 horas. Mientras que Fox América Latina lo tiene previsto para el próximo día 5 de abril. Es decir, dos días más tarde.

La serie está compuesta por 13 episodios de una hora de duración. Se trata de un thriller psicológico envuelto en la historia de León Robles. Un personaje con un dolor del pasado que le provocará un giro radical en su vida al tener que trasladarse a otro país. Para ello se ha contado con actor español Alejandro Tous (‘Yo soy Bea’). Robles, psiquiatra español, llega al Hospital Metropolitano, un centro de psiquiatría, con un claro y oculto objetivo: encontrar a su hermana Lola. Ésta que lleva desaparecida más de dos años, padece un severo trastorno mental.

Pero no sólo Alejandro Tous, será la apuesta desde España. También cuenta en el reparto con la actriz Goya Toledo (‘Amores Perros’ y ‘Los hombres de Paco’). Será la directora del Hospital. Una directora obcecada con su trabajo, con dependencia hacia los ansiolíticos e incapaz de encontrar un equilibrio entre su profesión y la educación de su hija adolescente.

En esta gran coproducción también encontraremos rostros latinos tan conocidos como el mexicano Luis Roberto Guzmán (‘El Pantera’), las colombianas Marcela Mar (‘El Capo’, ‘El amor en los tiempos del Cólera’) y María Fernanda Yepes (‘Pura sangre’, ‘Rosario Tijeras’), y el argentino Michel Brown (‘Pasión de gavilanes’).

Una apuesta satisfactoria

Para Jorge Stamadiamos el éxito de la nueva apuesta correrá a cargo de una fórmula mágica. ‘El vértigo de la vida moderna nos empuja a todos a situaciones límite muy cercanas a la locura. ‘Mentes en Shock’ nos habla con profunda humanidad de esta realidad y por eso creemos que generará una identificación inmediata con nuestro público en Latinoamérica y España’, señaló Stamadiamos, VP de Desarrollo de Fox Latin American Channels.

Asimismo, Pilar Jiménez, Senior VP y Directora General de FIC España aseguraba estar satisfecha con el trabajo elaborado asegurando que: ‘Estamos muy contentos de esta colaboración con nuestros colegas de Fox en América Latina para poner en marcha la primera serie de habla hispana de Fox International Channels. Esta es también la primera vez que una serie de ficción coproducida por España y Latinoamérica se estrenará conjuntamente en todos nuestros países’.

Primera coproducción

‘Mentes en Shock’ será la primera producción de ficción en Español producida por Fox International Channels y emitida por Fox tanto de España como de América Latina, simultáneamente. Dicha apuesta supone la presencia de actores españoles en los papeles protagonistas de (Goya Toledo y Alejandro Tous) la presencia de profesionales artísticos y técnicos de diferentes países de América Latina y los escenarios de Fox telecolombia, productora de Fox International Channels, donde se han rodado los interiores de la serie.

Fuente: <http://magazinedelasestrellas.wordpress.com/2014/03/pana-de-mental-con-mentes-en-shock/>

“Mentes en shock”

Notimex

Un grupo de psiquiatras exploran los laberintos mentales de sus pacientes en la nueva serie de FOX

El 5 de abril próximo a través del canal FOX, se estrenará “Mentes en Shock”, que protagonizan Goya Toledo, Alejandro Tous, Luis Roberto Guzmán y Michel Brown, entre otros, primera serie ficción en español, coproducida entre España y Latinoamérica.

Compuesto por 13 episodios de una hora e inspirada en la estadounidense “Mental”, “Mentes en shock”, es una serie médica que tiene como protagonista a “León Robles” (Alejandro Tous), un psiquiatra español en crisis con su propia profesión.

Mientras que Luis Roberto Guzmán, dará vida a “Román Moro”, otro médico, jefe de la administración del nosocomio, quien se encarga de todos los fármacos administrados a los pacientes.

“Emocionalmente está insatisfecho, además de voyerista, de lo que se deriva el narcisismo y de ahí la perversión sexual, trabaja con la cabeza de las personas a su alrededor, manipulándolos y llevándolos al extremo”, comentó Guzmán en conferencia de prensa, donde se presentó la serie.

Agregó que cuando le ofrecieron el papel sólo sabía la psicología y patología de su personaje, pero durante un mes, antes de irse a Colombia a filmar, realizó una investigación en hospitales privados y públicos sobre los enfermos mentales, pero le convenció más convivir con personal y enfermos del hospital San Bernardino, que se ubica en la Ciudad de México.

“Estuve con enfermos, me permitieron estar en consultas, tuve interacción con casi todos los pacientes y me di cuenta de que jamás tuve idea de que una enfermedad mental te pueda llevar al límite de tus emociones y sentimientos, es una realidad que me hubiera gustado retratar, porque nunca me creerían lo que vi”, expresó.

Asimismo, recalcó que una de las razones por las que aceptó participar en la serie e irse a vivir un tiempo a Colombia, fue porque durante 11 años sólo trabajó en México y tenía la inquietud de salir y enfrentarse a otra forma de trabajar.

Por lo que espera que la serie sea bien aceptada, no sólo en México, sino en Latinoamérica y se den cuenta que la producción sólo está basada en “Mental”, más no es un “remake”.

En tanto, Javier Sherma, ejecutivo de Fox Latinoamérica, señaló que es la primera coproducción entre España y Latinoamérica, por lo que decidieron retomar una serie estadounidense para abrir el mercado.

En los episodios también participan los mexicanos Leticia Huijara, que será una ejecutiva que se imagina que un muñeco es su bebé, y Alejandro Calva, un obsesivo compulsivo.

<http://www.pulsoslp.com.mx/Noticias.aspx?Nota=10333>

Exponen sus manías más íntimas

Eduardo Gutiérrez Segura

El ala psiquiátrica del Hospital Metropolitano, de una gran ciudad latinoamericana, es el escenario perfecto para develar las manías más íntimas de los pacientes, sin embargo, en la serie Mentes en shock, el protagonismo se lo lleva el equipo de seis médicos que día a día luchan por encontrar la cura de sus enfermos, enfrentando sus propios y diversos traumas.

Goya Toledo, Alejandro Tous, Michel Brown, Marcela Mar, María Fernanda Yepes y Luis Roberto Guzmán dan vida a esos psiquiatras, que durante 13 capítulos abordarán casos específicos –en su

primer episodio tratarán a Fausto Rocca (actor invitado Nicolás Rincón), un joven con delirios persecutorios—.

En su incursión en televisión con formato internacional (*Mentes...* es coproducida en América Latina por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica, filmada durante tres meses, en Bogotá por Fox Telecolombia), Luis Roberto Guzmán da vida a Román Moro, quien desea convertirse en el jefe de psiquiatras del hospital.

“Es el punto de vista de la psiquiatría, mediante la patología de los propios psiquiatras, no de los pacientes, éste es un grupo de psiquiatras expresando sus trastornos mentales. Mi personaje es el jefe de Internaciones, maneja la medicación de todos los fármacos del hospital, maneja todo el tráfico con las farmacéuticas sacando un beneficio económico”, adelantó el actor.

Román Moro, reconoció Luis Roberto, es un rol con tintes oscuros: “Es un ser pobre, con muchas insatisfacciones emocionales, con muy poca felicidad, no realizado emocionalmente, es morboso, voyerista, con un grado de narcisismo, con desenvolvimiento de perversión sexual, le encanta ver a la gente tener sexo, es ambicioso y busca tener el completo dominio del hospital”.

Para preparar su personaje, Guzmán asistió durante un mes al hospital psiquiátrico San Bernardino y convivió con la población hospitalizada en el ala de mujeres, de hombres y con gente de urgencias; leyó el libro CIE-10 (guía de bolsillo de la clasificación de trastornos mentales y comportamiento), y lo más interesante, fue que echó mano de sus propios “fantasmas de la niñez”.

“Empecé a buscar traumas desde la infancia, en un proceso de investigación de por qué el personaje era así, y relacione mi infancia con la conducta del personaje y justificar sus reacciones, hice un psicoanálisis conmigo mismo, y reencontré cosas que en mi archivo mental estaban olvidadas, y descubrí la disciplina. Al personaje le creamos que de niño fue objeto de burla por una parálisis facial”, compartió.

http://www.cronica.com.mx/nota.php?id_notas=570527

Hoy se estrena, en España y toda Latinoamérica, la serie televisiva del drama psiquiátrico *Mentes en shock*

Fox se adentra en las intrigas de la mente

Con un elenco de lujo y el talento latinoamericano y español, el canal Fox ofrece a partir de hoy una producción que podría cambiar la forma de ver la locura y el delirio.

Keneth J. Rojas B. keneth.rojas@nacion.com 08:38 a.m.05/04/2011

Fausto Roca es un joven que padece de paranoia y delirios persecutorios. Llega desesperado al hospital Metropolitano, al creer que su cuerpo se levanta en llamas. León Robles, un psiquiatra español decepcionado de su profesión, sorprende a todos con el método aplicado para tranquilizar fácilmente al paciente.

Imágenes/Fotos

Fox estrena hoy *Mentes en shock*, a las 9 p. m. Alejandro Tous, María Fernanda Yepes, Goya Ríos y Michel Brown forman parte del elenco principal.

Esa será una de las primeras secuencias que Latinoamérica y España verán a partir de hoy, día de estreno de *Mentes en shock*, la serie televisiva de ficción del canal Fox, en la primera producción conjunta entre Fox International Channels España y Fox Latinoamérica.

El nuevo programa, que consta de 13 episodios de una hora y que tendrá en nuestro país el horario de los martes, a las 9 p. m., es la versión al español de *Mental*, la primera serie original en inglés, realizada en Latinoamérica para los EE. UU.

La llegada del *show* cuenta con el respaldo y el precedente de dos producciones exitosas de Fox en nuestro idioma, como lo son *Tiempo final* y *Kdabra*.

El canal apostó en esta ocasión por mezclar un elenco de diversas nacionalidades, con actores y actrices de países lejanos y distintos como España, Puerto Rico, Argentina y Colombia, en lo que aparece como un riesgo que, hasta ahora, pocos tomaron.

Aunque la trama no especifica la ciudad latinoamericana en que se desarrolla, las grabaciones se realizaron entre septiembre y noviembre del año pasado, en Bogotá, Colombia, en los estudios de Fox TeleColombia, que reprodujeron de muy buena forma los pasillos, salones, oficinas y cuartos propios de un hospital psiquiátrico.

Otra característica de la serie es que se filmó por completo bajo el formato de alta definición. Además, las locaciones externas al sanatorio son reales, lo que le da viveza y movimiento a las imágenes.

Drama. El intenso *thriller* psicológico gira alrededor de León, que llega al centro médico, no para trabajar, sino para buscar a su hermana melliza Lola, quien sufre trastornos mentales y vive en la calle desde hace dos años.

Pocas horas en la clínica bastan para ganarse el respeto de la mayoría de trabajadores, debido a sus mecanismos extraños y poco convencionales para tratar a los pacientes, aunque eso le valga calificativos fuertes de insensatez y excentricismo.

Sin realmente quererlo ni buscarlo, el médico es nombrado jefe de psiquiatría. La culpable de eso: Charo Ríos, la nueva directora, colega, compatriota y examante, quien decide aprovechar su amplio conocimiento.

Eso provoca odios y rencores inmediatos en contra de ambos, principalmente por las dos personas que luchan por ese puesto. A partir de ese momento, las intrigas y conflictos invaden cada rincón del centro médico, con dos fuerzas y personajes opuestos. En un extremo, el peculiar León; y en el otro, su reciente compañero Román Moro, en un juego que comienza entre el protagonismo y el antagonismo para demostrar cuál tiene la razón.

El *show* intenta cambiar la forma de ver la locura y el delirio, para demostrar así que muchas cosas de la mente, no son lo que parecen.

“León es un hombre en el abismo. Era una eminencia en su país, pero debido a una serie de acontecimientos, comenzó a caer hacia los infiernos y ese es el punto en el que se encuentra ahora”, expresó el actor español Alejandro Tous, quien le da vida al frustrado doctor.

“Me mandaron lo guiones y me encantó la serie. Desde el primer capítulo vi mucha vida y mucho movimiento”, aseguró Goya Toledo, actriz y modelo de España quien caracteriza el papel de Charo.

Experiencia. *Mentes en shock* estuvo a cargo de siete reconocidos directores regionales, como Simón Brand, Magdalena La Rotta, Felipe Martínez y Riccardo Gabrielli.

Carlos Moreno, Diego Mejía y el cubano Lilo Vilaplana completan la lista. Todos participaron de reconocidos proyectos televisivos como *El Cartel 2*, *El Capo*, *Tiempo Final*, *Kdabra*, entre otros.

El rol de Lola es protagonizado por la española, Marian Zapico.

[http://www.nacion.com/2011-04-05/En\[...\]/tacadas/Entretenimiento2737339.aspx](http://www.nacion.com/2011-04-05/En[...]/tacadas/Entretenimiento2737339.aspx)

Mentes en shock: con la cabeza en Latinoamérica

Este martes, Fox estrena "Mentes en shock", ficción producida en la región. Actúa el argentino Michel Brown. Mirá un adelanto.

Fox continúa su apuesta regional con la producción de *Mentes en shock*, la primera ficción en español coproducida por Fox International Channels España y Fox Latinoamérica. La serie, de 13 episodios, reúne a un elenco internacional, donde se destaca el argentino Michel Brown (**Pasión de gavilanes**).

La otra novedad de esta producción es que **Mentes en shock** se emitirá casi simultáneamente en el mercado latinoamericano y en el español. Esta noche, a las 22, se verá el primer capítulo de esta historia realizada íntegramente en Bogotá, que tiene como protagonista a León Robles, psiquiatra español en crisis con su propia profesión, recién llegado al Hospital Metropolitano de una gran ciudad latinoamericana, en busca de su hermana melliza, quien sufre un severo trastorno mental y está desaparecida.

Mentes en shock cuenta con los actores españoles Goya Toledo (**Amores Perros** y **Los hombres de Paco**) y Alejandro Tous como León Robles (**Yo soy Bea**, versión española de **Betty, la fea**) y, el portorriqueño-mejicano Luis Roberto Guzmán (**El Pantera**), al mencionado Michel Brown y las colombianas Marcela Mar (**El amor en tiempos del cólera**) y María Fernanda Yepes (**Rosario Tijeras**), a los que se sumarán actores de toda la región.

Los guiones están a cargo de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago cuya vasta trayectoria incluye éxitos de TV como **Lalola**, **Locas de amor**, **Tratame bien** y en cine la adaptación de **High School Musical** para el mercado argentino, brasileño y mejicano, entre otros.

Mentes en Shock

Martes, a las 22, Fox emite el primer episodio de la serie producida entre Fox España y Latinoamérica. El guión es de los argentinos Susana Cardozo y Pablo Lago.

Fuente: [http://vos.lavoz.com.ar/?q=content/\[...\]hock-con-la-cabeza-en-latinoamerica](http://vos.lavoz.com.ar/?q=content/[...]hock-con-la-cabeza-en-latinoamerica)

Luis Roberto Guzmán, un 'psiquiatra sin escrúpulos'

Vanessa Gutiérrez/Fotos: Luis Ortiz, Martes 05 de abril de 2011 a las 08:00

Después de ser "El Pantera" en la serie televisiva del mismo nombre, el actor puertorriqueño regresa a la pantalla chica con la serie "Mentes en Shock", que comienza transmisiones a partir de hoy.

Con una larga trayectoria como actor y después de incursionar en el ámbito musical con su álbum "Bipolar" hace cuatro años, Luis Roberto Guzmán de nueva cuenta mostrará lo que sabe hacer como actor en la serie "Mentes en Shock" que se estrena hoy por el canal Fox.

Convencido de que quiere concentrarse en la carrera dramática interpretando personajes que signifiquen un reto en su carrera, Guzmán aseguró que la música quedará en stand by por un tiempo.

"La música por ahorita no, estoy enfocado a la carrera dramática, me interesa estar participando en proyectos interesantes que impliquen un esfuerzo y reto grande", explicó el puertorriqueño.

Mencionó que esta serie le ha dado la posibilidad de experimentar con personajes que tienen que ver con la psicología humana, algo que considera muy enriquecedor para un actor.

"En mi carrera lo que sigue es hacer personajes con un reto, con una psicología interesante que me permitan explorarme como actor. Me interesa trabajar en historias que tengan que ver con la conducta humana. Por ahora tengo dos propuestas fuera de México que de hacerse, serían en mayo", explicó Luis Ro.

Guzmán manifestó que su prioridad no es escoger los proyectos en los que participa de acuerdo a la cuestión monetaria sino a la calidad de la historia.

"No me muevo económicamente, me interesan proyectos con un buen guión ya sea en cine, televisión o en teatro"

En cuanto a la serie "El Pantera" mencionó que nunca más en su carrera, que para él ese personaje ya cumplió su ciclo y que no participará en la película de la serie que próximamente se filmará.

"Ya quedó en el olvido "El Pantera", hay el proyecto de hacer la película pero será otro el protagonista. Me desligo completamente de este personaje, así como han existido muchos Batman ahora habrá otro Pantera", comentó.

En "Mentes en Shock", Luis Roberto dará vida a Román Moro el jefe de internaciones de un hospital y quien es un psiquiatra ortodoxo, sin escrúpulos, que maneja la mente de los demás.

"Mentes en Shock" llega a las pantallas hoy como una coproducción de Fox International Channels España y Fox Latinoamérica y está compuesta de 13 capítulos de una hora.

Fuente: [http://www.quien.com/espectaculos/2\[....\]guzman-un-psiquiatra-sin-escrupulos](http://www.quien.com/espectaculos/2[....]guzman-un-psiquiatra-sin-escrupulos)

Alejandro Tous protagoniza la serie Mentes en shock

by Anaís R.

Mi locura es la actuación

Texto: Luis Aguirre



Alejandro Tous protagoniza la serie Mentes en shock, que se estrena hoy a las 11:00 pm en FOX.

La trayectoria de Alejandro Tous en España cosecha grandes éxitos. Se presenta apasionado del teatro y reconoce que su cara no es tan famosa de este lado del Atlántico.

Sin embargo, en sus inicios resaltan trabajos en el cine como Hable con ella, de Pedro Almodóvar (2002) y Son de mar, de Bigas Luna (2001).

¿Qué más puede pedir un actor?, se le cuestiona. Desde su humildad Alejandro aclara que ha sido un

poco de suerte. Yo me formé en el teatro y luego caí en una agencia que me proponía para rodar películas y luego vino la TV.

Paradójicamente él fue el encargado de la darle vida al protagonista de la versión española de la telenovela colombiana Betty la fea y ahora tuvo la oportunidad de trabajar en el lugar del origen de la historia que lo catapultó en la pantalla ibérica.

En Bogotá grabó los 13 episodios de la serie Mentes en shock que se estrena hoy en FOX a las 11:00 pm, una coproducción de FoxTelecolombia y Fox España. Por supuesto, él lleva el primer crédito. Su personaje se llama León Robles, un psiquiatra que llega a Latinoamérica para buscar su hermana perdida.

Tous cuenta que al oír hablar el proyecto de inmediato me interesó porque la diferencia de Mentes en shock con otros proyectos en la misma línea es que tiene un grado de complejidad superior en los personajes, son muy oscuros. León Robles tiene muchos ángulos para desarrollar durante toda la temporada.

Agrega: No estudié psiquiatría. Investigué sobre todas las patologías que se tratarían en los 13 capítulos . No tengo ninguna semejanza con mi personaje. Para cualquier actuación parto de mí para construir un personaje y alejarlo lo más posible de lo que yo soy.

En este proceso el actor concluye que al investigar los síntomas me sorprendí porque creo que estoy rodeado de muchas gente enferma mentalmente.

¿Cuál es la suya? Mi mayor locura es la actuación, suelta Alejandro antes de despedirse.

[http://www.network54.com/Forum/4712\[....\]rotagoniza+la+serie+Mentes+en+shock](http://www.network54.com/Forum/4712[....]rotagoniza+la+serie+Mentes+en+shock)